

第4回 Digi 田（デジでん）甲子園 募集要項

1. 募集期間

令和6年8月30日（金）～10月27日（日）

2. 募集取組

デジタルの活用により、地域の個別課題を実際に解決し、住民の暮らしの利便性と豊かさの向上や、地域の産業振興につながっている取組

※既に実装が行われ、成果が上がっているものを対象とします。

(具体的な分野のイメージ) ※下記に記載していない分野の応募も可能です。

- | | |
|---------------|--------------------------------|
| ①医療、介護、健康 | …遠隔診療、介護ロボット、データヘルス |
| ②教育、子育て | …遠隔教育、デジタルを活用した教材、母子保健、子どもの見守り |
| ③交通、物流 | …自動運転・デマンド交通、ドローン物流、MaaS |
| ④企業の生産性向上 | …中小・中堅企業DX、就労環境の改善、スタートアップの支援 |
| ⑤農林水産業、食関連 | …スマート農林水産業、デジタルを活用した食品開発・販路開拓 |
| ⑥観光、文化、娯楽 | …観光アプリ、デジタルアート制作、文化の情報発信 |
| ⑦防災、安心・安全の確保 | …罹災時の状況把握、平時のコミュニティ形成・見守りサービス |
| ⑧グリーン社会の形成 | …脱炭素につながる取組 |
| ⑨誰一人取り残されない社会 | …高齢者・障がい者等のデジタルデバインド対策 |

3. 募集部門

- ①地方公共団体部門
- ②民間企業・団体部門

※地方公共団体と民間企業・団体が協働して実施している取組も応募可能です。

ただし、その場合、応募いただく部門は、「地方公共団体部門」または「民間企業・団体部門」のいずれか一方を選択してください。

4. 選考方法等

地方公共団体部門及び企業・団体部門それぞれについて、有識者による書類選考、国民によるインターネット投票、及び審査委員会による評価によって内閣総理大臣賞（優勝）、準優勝、ベスト4の受賞者を決定します。

また、それぞれの部門ごとに、インターネット投票の得票順では選定されなかった取組を対象に、審査委員会において優れた取組を選考し、審査委員会選考枠として内閣総理大臣賞（優勝）、準優勝の受賞者を決定します。

具体的な表彰部門、選考方法、スケジュールは以下のとおりです。

<表彰部門及び選考方法>

表彰部門	選考方法
地方公共団体部門	書類選考を行い、インターネット投票と審査委員会 評価により受賞者を決定
民間企業・団体部門	
審査委員会選考枠 地方公共団体部門 民間企業・団体部門	書類選考を行い、審査委員会評価により受賞者を決定

<選考スケジュール（予定）>

応募受付	8月30日（金）～10月27日（日）
予選（書類選考）	10月下旬～11月中旬
本選（インターネット投票）出場者発表	12月初旬
本選（インターネット投票、審査委員会評価）	令和7年1月中旬～2月中旬
受賞者決定・表彰式	令和7年3月頃

なお、本選に出場する全ての取組、及び本選に出場できなかった取組のうち、他の地域での導入が期待される優良事例と考えられるものについては、当該取組の横展開を促進するため、デジタル田園都市国家構想ウェブサイト上の「メニューブック」に掲載し、広く発信する予定です。

5. 評価ポイント

- ①地域の課題解決・魅力向上（デジタル田園都市国家構想の実現）に貢献する取組であること
 - … デジタルの活用により、人口減少や産業空洞化などの課題を解決し、利便性・豊かさや生産性の向上、関係人口の創出等による人の流れづくりに貢献する取組であるか。
- ②独自性・先進性のある取組であること
 - … 従来の思考にとらわれない取組や、新しい技術・仕組みを活用した取組など、デジタルを活用した創意工夫あふれる独自の取組であるか。
- ③持続性・発展性のある取組であること
 - … 一過性のものではなく持続的な発展が見込まれる取組として、取組の費用対効果や利用主体の継続的なサービス利用が見込まれる取組であるか。
- ④他地域への横展開が期待される取組であること
 - … 多くの利用者に活用されている取組であり、他の地域や分野、業種等にも展開が期待される取組であるか。

6. 応募方法

Digi 田甲子園専用サイトの応募フォームに必要事項を入力し、取組を紹介する動画及びサムネイルをご提出ください。また、取組内容に関する補足資料があれば、併せてご提出ください。

(応募フォーム)

Digi 田甲子園専用サイト

URL: <https://www.cas.go.jp/jp/seisaku/digitaldenen/koshien/index.html>

- ・・・取組を紹介する動画及びサムネイル作成時の注意事項は、別紙をご参照ください。
- ・・・補足資料を添付する場合は、PDF（拡張子.pdf）で作成し、A4（縦横自由）、ページ数3ページ以内、ファイル容量は5MB以下としてください。

7. 応募に当たっての注意事項

- ・1つの取組につき1件までの応募としてください。なお、同一の応募者であっても異なる取組であれば、複数応募いただけます。
- ・取組を紹介する動画・サムネイルは、審査の過程で当該取組の内容を把握し、また「メニューブック」に掲載して広く周知するためにご提出いただくものであり、動画上の演出や表現技術そのものの巧拙は、当該取組に係る書類選考及び審査委員会による評価において考慮いたしません。
- ・民間企業・団体部門の応募は、日本国内に拠点を置く企業又は団体その他の民間の主体に限ることとします。ただし、公序良俗に反する取組や、企業・団体に暴力団関係者が含まれる等、社会通念上不適切な企業・団体による取組は応募いただけません。
- ・提出された応募書類等に不備がある場合、審査対象から除外する場合があります。
- ・審査の過程において、必要に応じて追加資料の提出や内容の照会をする場合があります。
- ・審査の内容はいかなる場合においても不開示といたします。
- ・応募要項に記載された要件に反する場合、応募内容に虚偽がある場合、重大な法令違反や行政処分などが発覚した場合には、応募受付や受賞を取り消す場合があります。
- ・受賞者には紹介用写真の提供、本賞の広報・PR等にご協力いただく場合があります。
- ・応募書類等及び応募・審査の過程で提供を受けた情報は、募集・審査・表彰の目的で内閣官房デジタル田園都市国家構想実現会議事務局が使用するほか、審査関係者に限り提供する場合があります。

8. 問い合わせ先

内閣官房デジタル田園都市国家構想実現会議事務局

第4回Digi田（デジでん）甲子園 担当 高木、神原、坂本

TEL (03) 5253-2111 (代表) 内線 37198

Email : k.digiden.x4t@cas.go.jp

取組を紹介する動画、サムネイル作成に当たっての注意事項

取組を紹介する動画等を作成する際は、以下の点にご注意ください。

なお、ご応募いただいた紹介動画等に関する著作権は、内閣官房デジタル田園都市国家構想実現会議事務局（以下「事務局」という）譲渡いただくとともに、今後、Digi 田甲子園を含む、デジタル田園都市国家構想に関する広報に活用することに限り、動画内の全ての肖像権及び使用素材の二次使用の許諾をいただくことを原則とします。ただし、応募者は、自己のPR、記録又は事業紹介の目的のためには、無償で使用する事ができるものとします。

1. 取組を紹介する動画

- ファイル形式は、mp4 ファイル、時間は1分程度（最長1分20秒まで）で作成をお願いします。
- 動画の出演者は、当該取組の関係者の方々とします。
- 写真、イラスト、BGMを使用する際は、応募者にて作成元に許諾の確認をお願いいたします。

※作成元への許諾についてお困りの際には、フリー素材の使用等もご検討ください。

- 屋外で撮影する場合、可能な限り、本件撮影に関係のない人（特に顔）の映り込みは避けてください。個人や建造物を特定し得る映像を使用する場合は、撮影と公開の承諾を得ていることを条件とします。
- 特定の商品名や企業名の映り込みは極力避けるようにお願いします（過度に商品名や企業名が映り込まない程度であれば、可とします）。
- 動画は取組を紹介する内容のみとします。
- 取組を紹介する動画に、ウェブアクセシビリティに配慮する観点から、事務局にて字幕を入れることがあります（映像の画面下部 1/5 程度の範囲内）。
- 応募者が動画作成時に字幕を入れる場合は、フォントのデザインやサイズの統一感、演出等の効果を保つ観点から、動画中全ての発言に字幕を入れることを推奨します。なお、応募時の動画内の字幕の有無は、当該取組にかかる書類選考及び審査委員会による評価において考慮いたしません。
- 公序良俗に反する内容があった場合は、応募受付を取り消します。

2. サムネイル（取組の内容が分かるようにした静止画）

- ファイル形式は、jpg ファイル、ファイル容量は 2MB 以内で作成をお願いします。
- サムネイルには、タイトル文を必ず表示してください。
- サムネイルには、個人を特定し得る画像を使用しないでください。

以 上